

Les DVD de la Bibliothèque Lettres et Sciences humaines

| Titre | Réalisateur | Année | Cote | Droits |
|--|-------------------------|-----------|-----------|----------------------|
| De l'autre côté | Akin, Fatih | 2007 | F AKI del | Prêt et consultation |
| En quatrième vitesse | Aldrich, Robert | 1955 | F ALD enq | Prêt et consultation |
| Alexeïeff : le cinéma épinglé | Alexeïeff, Alexandre | 1933-1980 | F ALE | Prêt et consultation |
| Harragas | Allouache, Merzak | 2009 | F ALL har | Prêt et consultation |
| Hollywood ending | Allen, Woody | 2002 | F ALL hol | Prêt et consultation |
| Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma sœur et mon père | Allio, René | 1976 | F ALL moi | Prêt et consultation |
| Stardust memories | Allen, Woody | 1980 | F ALL sta | Prêt uniquement |
| Dans les ténèbres | Almodóvar, Pedro | 1983 | F ALM dan | Prêt et consultation |
| En chair et en os | Almodóvar, Pedro | 1997 | F ALM enc | Prêt et consultation |
| Femmes au bord de la crise de nerfs | Almodóvar, Pedro | 1988 | F ALM fem | Prêt et consultation |
| Fleur de mon secret (la) | Almodóvar, Pedro | 1995 | F ALM fle | Prêt et consultation |
| Kika | Almodóvar, Pedro | 1993 | F ALM kik | Prêt et consultation |
| Loi du désir (la) | Almodóvar, Pedro | 1986 | F ALM loi | Prêt et consultation |
| Mauvaise éducation (la) | Almodovar, Pedro | 2003 | F ALM mau | Prêt uniquement |
| Piel que habito (la) | Almodóvar, Pedro | 2011 | F ALM pie | Prêt uniquement |
| Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ? | Almodóvar, Pedro | 1984 | F ALM que | Prêt et consultation |
| Talons aiguilles | Almodóvar, Pedro | 1991 | F ALM tal | Prêt et consultation |
| Bled number one | Ameur-Zaimeche, Rabah | 2005 | F AME ble | Prêt et consultation |
| Chants de Mandrin (les) | Ameur-Zaimeche, Rabah | 2011 | F AME cha | Prêt et consultation |
| There will be blood | Anderson, Paul Thomas | 2007 | F AND the | Prêt et consultation |
| Regard d'Ulysse (le)/ L'éternité et un jour | Angelopoulos, Théo | 1995 | F ANG ete | Prêt et consultation |
| Amant (l') | Annaud, Jean-Jacques | 1992 | F ANN ama | Prêt uniquement |
| Avventura (l') | Antonioni, Michelangelo | 1960 | F ANT avv | Prêt et consultation |
| Eclipse (l') | Antonioni, Michelangelo | 1962 | F ANT ecl | Prêt et consultation |
| Zabriskie point | Antonioni, Michelangelo | 1970 | F ANT zab | Prêt uniquement |
| Playa (la) | Arango, Juan Andrés | 2012 | F ARA pla | Prêt et consultation |
| Pi | Aronofsky, Darren | 1998 | F ARO pi | Prêt et consultation |
| Requiem for a dream | Aronofsky, Darren | 2000 | F ARO req | Prêt et consultation |
| Wrestler (the) | Aronofsky, Darren | 2008 | F ARO wre | Prêt et consultation |
| Dernière corvée (la) | Ashby, Hal | 1973 | F ASH der | Prêt et consultation |
| Irma Vep | Assayas, Olivier | 1996 | F ASS irm | Prêt et consultation |
| Un prophète | Audiard, Jacques | 2009 | F AUD pro | Prêt et consultation |
| Homme qui plantait des arbres (l') | Back, Frédéric | 1987 | F BAC hom | Prêt et consultation |
| Persona | Bergman, Ingmar | 1966 | F BER per | Prêt et consultation |
| Devdas | Bhansali, Sanjay Leela | 2002 | F BHA dev | Prêt et consultation |
| Ange (l') | Bokanowski, Patrick | 1982 | F BOK ang | Prêt et consultation |
| Apollonide (l') | Bonello, Bertrand | 2011 | F BON apo | Prêt et consultation |
| Memories of murder | Bong, Joon-ho | 2003 | F BON mem | Prêt et consultation |
| Mother | Bong, Joon-ho | 2009 | F BON mot | Prêt et consultation |
| Délivrance | Boorman, John | 1972 | F BOO del | Prêt uniquement |

| | | | | |
|----------------------------------|--------------------------|------|-----------|----------------------|
| Excalibur | Boorman, John | 1981 | F BOO exc | Prêt uniquement |
| Adieu aux armes (l') | Borzage, Franck | 1932 | F BOR adi | Prêt et consultation |
| Slumdog millionnaire | Boyle, Danny | 2008 | F BOY slu | Prêt uniquement |
| Frankenstein | Branagh, Kenneth Charles | 1994 | F BRA fra | Prêt et consultation |
| Hamlet | Branagh, Kenneth | 1996 | F BRA ham | Prêt uniquement |
| Au hasard Balthazar | Bresson, Robert | 1966 | F BRE auh | Prêt et consultation |
| Un condamné à mort s'est échappé | Bresson, Robert | 1956 | F BRE con | Prêt et consultation |
| Diable probablement (le) | Bresson, Robert | 1977 | F BRE dia | Prêt et consultation |
| Lancelot du Lac | Bresson, Robert | 1974 | F BRE lan | Prêt et consultation |
| Mouchette | Bresson, Robert | 1967 | F BRE mou | Prêt et consultation |
| Pickpocket | Bresson, Robert | 1959 | F BRE pic | Prêt et consultation |
| Dracula | Browning, Tod | 1931 | F BRO dra | Prêt uniquement |
| Freaks | Browning, Tod | 1932 | F BRO fre | Prêt uniquement |
| Tragédie d'Hamlet | Brook, Peter | 2001 | F BRO tra | Prêt et consultation |
| Ange exterminateur (l') | Buñuel, Luis | 1962 | F BUN ang | Prêt et consultation |
| Belle de jour | Buñuel, Luis | 1967 | F BUN bel | Prêt et consultation |
| Los olvidados | Bunuel, Luis | 1950 | F BUN olv | Prêt et consultation |
| Un chien andalou | Buñuel, Luis | 1929 | F BUN unc | Prêt et consultation |
| Dark shadows | Burton, Tim | 2012 | F BUR dar | Prêt uniquement |
| Edward aux mains d'argent | Burton, Tim | 1990 | F BUR edw | Prêt uniquement |
| Sweeney Todd | Burton, Tim | 2007 | F BUR swe | Prêt uniquement |
| Stella, femme libre | Cacoyannis, Michel | 1955 | F CAC ste | Prêt et consultation |
| Abyss | Cameron, James | 1989 | F CAM aby | Prêt uniquement |
| Aliens | Cameron, James | 1986 | F CAM ali | Prêt uniquement |
| Ange à ma table (un) | Campion, Jane | 1990 | F CAM ang | Prêt et consultation |
| Avatar | Cameron, James | 2009 | F CAM ava | Prêt uniquement |
| Bright star | Campion, Jane | 2009 | F CAM bri | Prêt uniquement |
| Leçon de piano (la) | Campion, Jane | 1993 | F CAM lec | Prêt uniquement |
| Terminator | Cameron, James | 1984 | F CAM ter | Prêt uniquement |
| Entre les murs | Cantet, Laurent | 2008 | F CAN ent | Prêt et consultation |
| Enfants du Paradis (les) | Carné, Marcel | 1945 | F CAR enf | Prêt uniquement |
| Holy Motors | Carax, Leos | 2012 | F CAR hol | Prêt et consultation |
| Jour se lève (le) | Carné, Marcel | 1939 | F CAR jou | Prêt et consultation |
| Mauvais sang | Carax, Leos | 1986 | F CAR mau | Prêt et consultation |
| Quai des brumes (le) | Carné, Marcel | 1938 | F CAR qua | Prêt et consultation |
| Thing (the) | Carpenter, John | 1982 | F CAR thi | Prêt uniquement |
| Beaufort | Cedar, Joseph | 2007 | F CED bea | Prêt et consultation |
| Il était une fois en Anatolie | Ceylan, Nuri Bilge | 2010 | F CEY ile | Prêt et consultation |
| Beau Serge (le) | Chabrol, Claude | 1958 | F CHA bea | Prêt et consultation |
| Bellamy | Chabrol, Claude | 2008 | F CHA bel | Prêt uniquement |
| Bonnes femmes (les) | Chabrol, Claude | 1960 | F CHA bon | Prêt et consultation |
| Cérémonie (la) | Chabrol, Claude | 1995 | F CHA cer | Prêt et consultation |
| Cirque (le) | Chaplin, Charlie | 1924 | F CHA cir | Prêt et consultation |
| Cousins (les) | Chabrol, Claude | 1959 | F CHA cou | Prêt et consultation |
| Destin (le) | Chahine, Youssef | 1997 | F CHA des | Prêt et consultation |
| Dictateur (le) | Chaplin, Charles | 1940 | F CHA dic | Prêt et consultation |
| Fille coupée en deux (la) | Chabrol, Claude | 2006 | F CHA fil | Prêt uniquement |
| Ivresse du pouvoir (l') | Chabrol, Claude | 2005 | F CHA ivr | Prêt uniquement |
| Madame Bovary | Chabrol, Claude | 1991 | F CHA mad | Prêt et consultation |

| | | | | |
|---|---|-----------|-----------|----------------------|
| Temps modernes (les) | Chaplin, Charles | 1963 | F CHA tem | Prêt et consultation |
| Phèdre | Chéreau, Patrice | 2004 | F CHE phe | Prêt et consultation |
| Reine Margot (la) | Chéreau, Patrice | 1994 | F CHE rei | Prêt uniquement |
| Arche du désert (l') | Chouikh, Mohamed | 1998 | F CHO arc | Prêt et consultation |
| Assassin habite au 21 (l') | Clouzot, Henri-Georges | 1942 | F CLO ass | Prêt et consultation |
| Corbeau (le) | Clouzot, Henri-Georges | 1942 | F CLO cor | Prêt et consultation |
| Enfer (l') | Clouzot, Henri-Georges | 1964 | F CLO enf | Prêt et consultation |
| Prisonnière (la) | Clouzot, Henri-Georges | 1968 | F CLO pri | Prêt et consultation |
| Quai des Orfèvres | Clouzot, Henri-Georges | 1947 | F CLO qua | Prêt et consultation |
| Aigle à deux têtes (l') | Cocteau, Jean | 1948 | F COC aig | Prêt uniquement |
| Belle et la Bête (la) | Cocteau, Jean | 1946 | F COC bel | Prêt et consultation |
| Orphée | Cocteau, Jean | 1950 | F COC orp | Prêt et consultation |
| Parents terribles (les) | Cocteau, Jean | 1948 | F COC par | Prêt uniquement |
| Testament d'Orphee | Cocteau, Jean | 1960 | F COC tes | Prêt et consultation |
| Barton Fink | Coen, Joel et Ethan | 1991 | F COE bar | Prêt uniquement |
| Inside Llewyn Davis | Coen, Joel & Ethan | 2012 | F COE ins | Prêt et consultation |
| Emile Cohl : l'agitateur aux mille images | Cohl, Émile | 1908-1910 | F COH | Prêt et consultation |
| Ajami | Copti, Scandar / Shani, Yaron | 2009 | F COP adj | Prêt et consultation |
| Apocalypse now | Coppola, Francis Ford | 1979 | F COP apo | Prêt uniquement |
| Conversation secrète | Coppola, Francis Ford | 1974 | F COP con | Prêt uniquement |
| Terraferma | Crialesse, Emanuele | 2011 | F CRI ter | Prêt et consultation |
| Chanteur de jazz (le) | Crosland, Alan | 1927 | F CRO cha | Prêt uniquement |
| eXistenZ | Cronenberg, David | 1999 | F CRO exi | Prêt et consultation |
| Maps to the stars | Cronenberg, David | 2014 | F CRO map | Prêt et consultation |
| Spider | Cronenberg, David | 2002 | F CRO spi | Prêt et consultation |
| Gravity | Cuarón, Alfonso | 2013 | F CUA gra | Prêt uniquement |
| Une étoile est née | Cukor, George | 1954 | F CUK eto | Prêt uniquement |
| My fair lady | Cukor, George | 1964 | F CUK fai | Prêt uniquement |
| Haute société | Cukor, George | 1933 | F CUK hau | Prêt et consultation |
| Dada cinéma | Hans Richter, Viking Eggeling, Man Ray... | 1924-1927 | F DAD | Prêt et consultation |
| Hours (the) | Daldry, Stephen | 2002 | F DAL hou | Prêt et consultation |
| Enfant (l') | Dardenne frères | 2005 | F DAR enf | Prêt et consultation |
| Promesse (la) | Dardenne, Luc et Jean-Pierre | 1996 | F DAR pro | Prêt et consultation |
| Rosetta | Dardenne, Luc et Jean-Pierre | 1999 | F DAR pro | Prêt et consultation |
| Mesure pour mesure (adapt. Shakespeare) | Davis, Desmond | 1978 | F DAV mes | Prêt et consultation |
| Baie des anges (la) | Demy, Jacques | 1963 | F DEM bai | Prêt et consultation |
| Bel indifférent (le) | Demy, Jacques | 1957 | F DEM bel | Prêt et consultation |
| Naissance du jour (la) | Demy, Jacques | 1980 | F DEM bel | Prêt et consultation |
| Une chambre en ville | Demy, Jacques | 1982 | F DEM cha | Prêt et consultation |
| Courts métrages | Demy, Jacques | | F DEM cou | Prêt et consultation |
| Demoiselles de Rochefort (les) | Demy, Jacques | 1967 | F DEM dem | Prêt et consultation |
| Dix commandements (les) | DeMille, Cecil Blount | 1956 | F DEM dix | Prêt uniquement |

| | | | | |
|--|---------------------------|------|-----------|----------------------|
| Événement le plus important depuis que l'homme a marché sur la Lune (l') | Demy, Jacques | 1973 | F DEM eve | Prêt et consultation |
| Parking | Demy, Jacques | 1985 | F DEM eve | Prêt et consultation |
| Forfaiture | DeMille, Cecil Blount | 1915 | F DEM for | Prêt et consultation |
| Lady Oscar | Demy, Jacques | 1978 | F DEM lad | Prêt et consultation |
| Parapluies de Cherbourg (les) | Demy, Jacques | 1964 | F DEM par | Prêt et consultation |
| Peau d'âne | Demy, Jacques | 1970 | F DEM pea | Prêt et consultation |
| Pied piper (the) | Demy, Jacques | 1972 | F DEM pie | Prêt et consultation |
| Trois place pour le 26 | Demy, Jacques | 1988 | F DEM tro | Prêt et consultation |
| Beau travail | Denis, Claire | 1998 | F DEN bea | Prêt et consultation |
| Intrus (l') | Denis, Claire | 2004 | F DEN bea | Prêt et consultation |
| White material | Denis, Claire | 2008 | F DEN whi | Prêt et consultation |
| Blow out | De Palma, Brian | 1981 | F DEP blo | Prêt et consultation |
| Captive du désert (la) | Depardon, Raymond | 1989 | F DEP cap | Prêt et consultation |
| Carrie | De Palma, Brian | 1976 | F DEP car | Prêt uniquement |
| Dahlia Noir (le) | De Palma, Brian | 2005 | F DEP dah | Prêt et consultation |
| Empty quarter | Depardon, Raymond | 1985 | F DEP emp | Prêt et consultation |
| Un homme sans Occident | Depardon, Raymond | 2002 | F DEP hom | Prêt et consultation |
| Impasse (l') | De Palma, Brian | 1993 | F DEP imp | Prêt uniquement |
| Passion | De Palma, Brian | 2012 | F DEP pas | Prêt uniquement |
| Redacted | De Palma, Brian | 2007 | F DEP red | Prêt uniquement |
| Scarface | De Palma, Brian | 1983 | F DEP sca | Prêt uniquement |
| Experimental films | Deren, Maya | 1946 | F DER exp | Prêt et consultation |
| Enfants nous regardent (les) | De Sica, Vittorio | 1944 | F DES enf | Prêt et consultation |
| Jardin des Finzi Contini (le) | De Sica, Vittorio | 1970 | F DES jar | Prêt et consultation |
| Michael Kohlhaas | Des Pallières, Arnaud | 2013 | F DES mic | Prêt et consultation |
| Sciuscia | De Sica, Vittorio | 1946 | F DES sci | Prêt et consultation |
| Voleur de bicyclette (le) | De Sica, Vittorio | 1948 | F DES vol | Prêt et consultation |
| Black coal | Diao, Yanan | 2014 | F DIA bla | Prêt et consultation |
| Amours imaginaires (les) | Dolan, Xavier | 2010 | F DOL amo | Prêt et consultation |
| Camille Claudel 1915 | Dumont, Bruno | 2012 | F DUM cam | Prêt uniquement |
| Hors Satan | Dumont, Bruno | 2011 | F DUM hor | Prêt et consultation |
| P'tit quinquin | Dumont, Bruno | 2014 | F DUM pti | Prêt et consultation |
| Vie de Jésus (la) | Dumont, Bruno | 1996 | F DUM vie | Prêt et consultation |
| Wrong | Dupieux, Quentin | 2011 | F DUP wro | Prêt et consultation |
| Chambre ardente (la) | Duvivier, Julien | 1962 | F DUV cha | Prêt et consultation |
| Pépé le Moko | Duvivier, Jean | 1936 | F DUV pep | Prêt et consultation |
| Cuirassé Potemkine (le) | Eisenstein, Serguei | 1925 | F EIS cui | Prêt et consultation |
| Esprit de la ruche (l') | Erice, Victor | 1973 | F ERI esp | Prêt et consultation |
| Je veux seulement que vous m'aimiez | Fassbinder, Rainer Werner | 1976 | F FAS je | Prêt et consultation |
| Mariage de Maria Braun (le) | Fassbinder, Rainer Werner | 1978 | F FAS mar | Prêt et consultation |
| Tous les autres s'appellent Ali | Fassbinder, Rainer Werner | 1974 | F FAS tou | Prêt et consultation |
| Huit 1/2 | Fellini, Federico | 1963 | F FEL hui | Prêt et consultation |
| Fellini Roma | Fellini, Federico | 1971 | F FEL rom | Prêt uniquement |
| Fantômas | Feuillade, Louis | 1914 | F FEU fan | Prêt uniquement |
| Alien 3 | Fincher, David | 1992 | F FIN ali | Prêt uniquement |

| | | | | |
|---|---------------------------------|-----------|-----------|----------------------|
| Frankenstein créa la femme | Fisher, Terence | 1966 | F FIS fra | Prêt et consultation |
| Magicien d'Oz (le) | Fleming, Victor | 1939 | F FLE mag | Prêt uniquement |
| Raisins de la colère (les) | Ford, John | 1940 | F FON rai | Prêt uniquement |
| Chevauchée fantastique (la) | Ford, John | 1939 | F FOR che | Prêt et consultation |
| Cheyennes (les) | Ford, John | 1964 | F FOR che | Prêt uniquement |
| Hair | Forman, Milos | 1979 | F FOR hai | Prêt et consultation |
| Poursuite infernale (la) | Ford, John | 1946 | F FOR pou | Prêt uniquement |
| Prisonnière du désert (la) | Ford, John | 1956 | F FOR pri | Prêt uniquement |
| Raisins de la colère (les) | Ford, John | 1940 | F FOR rai | Prêt uniquement |
| Vol au-dessus d'un nid de coucou | Forman, Milos | 1975 | F FOR vol | Prêt uniquement |
| Voyage au pays de la peur | Foster, Norman et Welles, Orson | 1942 | F FOS voy | Prêt et consultation |
| Yeux sans visage (les) | Franju, Georges | 1960 | F FRA yeu | Prêt et consultation |
| French connection (the) | Friedkin, William | 1971 | F FRI fre | Prêt uniquement |
| Killer Joe | Friedkin, William | 2011 | F FRI kil | Prêt et consultation |
| Cicatrice intérieure (la) | Garrel, Philippe | 1970 | F GAR cic | Prêt et consultation |
| Liberté, la nuit | Garrel, Philippe | 1985 | F GAR cic | Prêt et consultation |
| Lit de la vierge (le) | Garrel, Philippe | 1969 | F GAR lit | Prêt et consultation |
| Naissance de l'amour (la) | Garrel, Philippe | 1993 | F GAR nai | Prêt et consultation |
| Sauvage innocence | Garrel, Philippe | 2001 | F GAR nai | Prêt et consultation |
| Brazil | Gilliam, Terry | 1985 | F GIL bra | Prêt uniquement |
| Michael Clayton | Gilroy, Tony | 2007 | F GIL mic | Prêt et consultation |
| Kippour | Gitai, Amos | 2000 | F GIT kip | Prêt et consultation |
| Under the skin | Glazer, Jonathan | 2013 | F GLA und | Prêt et consultation |
| A bout de souffle | Godard, Jean-Luc | 1959 | F GOD abo | Prêt et consultation |
| Alphaville | Godard, Jean-Luc | 1965 | F GOD alp | Prêt et consultation |
| Mépris (le) | Godard, Jean-Luc | 1963 | F GOD mep | Prêt et consultation |
| Week-end | Jean-Luc Godard | 1967 | F GOD wee | Prêt et consultation |
| Macbeth (1606) (adapt. Shakespeare) | Gold, Jack | 1983 | F GOL mac | Prêt et consultation |
| Ce cher mois d'août | Gomes, Miguel | 2008 | F GOM ce | Prêt et consultation |
| Tabou | Gomes, Miguel | 2012 | F GOM tab | Prêt et consultation |
| Eternal sunshine of the spotless mind | Gondry, Michel | 2004 | F GON ete | Prêt uniquement |
| Ronde de nuit (la) | Greenaway, Peter | 2007 | F GRE ron | Prêt et consultation |
| Roi et l'oiseau (le) | Grimault, Paul | 1980 | F GRI roi | Prêt et consultation |
| Inconnu du lac (l') | Guiraudie, Alain | 2013 | F GUI inc | Prêt et consultation |
| Roi de l'évasion (le) | Guiraudie, Alain | 2009 | F GUI roi | Prêt et consultation |
| Pianiste (la) | Haneke, Michael | 2001 | F HAN pia | Prêt et consultation |
| Road to nowhere | Hellman, Monte | 2010 | F HEL roa | Prêt et consultation |
| Aguirre, la colère de Dieu | Herzog, Werner | 1972 | F HER agu | Prêt et consultation |
| Bad Lieutenant | Herzog, Werner | 2009 | F HER bad | Prêt et consultation |
| Herzog, Kinski : Cobra verde et Ennemis intimes | Herzog, Werner | 1987-1999 | F HER cob | Prêt et consultation |
| Happy people | Herzog, Werner | 2010 | F HER hap | Prêt et consultation |
| Into the abyss | Herzog, Werner | 2011 | F HER hap | Prêt et consultation |
| Nosferatu fantôme de la nuit | Herzog, Werner | 1979 | F HER nos | Prêt et consultation |
| São Bernardo | Hirzman, Leon | 1971 | F HIR sao | Prêt et consultation |
| Amants du Capricorne (les) | Hitchcock, Alfred | 1949 | F HIT ama | Prêt uniquement |
| Chantage | Hitchcock, Alfred | 1939 | F HIT cha | Prêt et consultation |

| | | | | |
|---------------------------------|----------------------|------|------------|----------------------|
| Corde (la) | Hitchcock, Alfred | 1948 | F HIT cor | Prêt uniquement |
| Fenêtre sur cour | Hitchcock, Alfred | 1954 | F HIT fen | Prêt uniquement |
| Inconnu du Nord-Express (l') | Hitchcock, Alfred | 1951 | F HIT inc | Prêt uniquement |
| Mort aux trousses (la) | Hitchcock, Alfred | 1959 | F HIT mor | Prêt uniquement |
| Oiseaux (les) | Hitchcock, Alfred | 1963 | F HIT ois | Prêt uniquement |
| Pas de printemps pour Marnie | Hitchcock, Alfred | 1964 | F HIT pas | Prêt uniquement |
| Psychose | Hitchcock, Alfred | 1960 | F HIT psy | Prêt uniquement |
| Sueurs froides | Hitchcock, Alfred | 1958 | F HIT sue | Prêt uniquement |
| Femme disparaît (une) | Hitchcock, Alfred | 1938 | F HIT une | Prêt et consultation |
| Discours d'un roi (le) | Hooper, Tom | 2010 | F HOO dis | Prêt et consultation |
| Easy rider | Hopper, Dennis | 1969 | F HOP eas | Prêt et consultation |
| Millennium mambo | Hou, Hsiao Hsien | 2001 | F HOU mil | Prêt et consultation |
| Three times | Hou, Hsiao Hsien | 2005 | F HOU thr | Prêt et consultation |
| Un homme d'exception | Howard, Ron | 2001 | F HOW unh | Prêt uniquement |
| Retour à Howards end | Ivory, James | 1991 | F IVO ret | Prêt et consultation |
| Faux-monnayeurs (les) | Jacquot, Benoit | 2010 | F JAC fau | Prêt et consultation |
| Broken flowers | Jarmusch, Jim | 2005 | F JAR bro | Prêt et consultation |
| Ghost dog | Jarmusch, Jim | 1999 | F JAR gho | Prêt et consultation |
| Limits of control (the) | Jarmusch, Jim | 2008 | F JAR lim | Prêt et consultation |
| Alien, résurrection | Jeunet, Jean-Pierre | 1997 | F JEU ali | Prêt uniquement |
| Un long dimanche de fiançailles | Jeunet, Jean-Pierre | 2004 | F JEU lon | Prêt uniquement |
| Still life | Jia, Zhang-Ke | 2006 | F JIA sti | Prêt et consultation |
| A touch of sin | Jia, Zhang-Ke | 2013 | F JIA tou | Prêt et consultation |
| Fantôme de l'opéra (le) | Julian, Rupert | 1925 | F JUL fan | Prêt et consultation |
| On ne badine pas avec l'amour | Kahane, Roger | 1978 | F KAH on | Prêt et consultation |
| Quand passent les cigognes | Kalatozov, Mikhail | 1958 | F KAL qua | Prêt et consultation |
| Haine (la) | Kassovitz, Mathieu | 1995 | F KAS hai | Prêt et consultation |
| Homme sans passé (l') | Kaurismaki, Aki | 2002 | F KAU hom | Prêt et consultation |
| Dernier Nabab (le) | Kazan, Elia | 1976 | F KAZ der | Prêt uniquement |
| Mécano de la Général (le) | Keaton, Buster | 1927 | F KEA mec | Prêt et consultation |
| Graine et le mulet (la) | Kechiche, Abdellatif | 2007 | F KEC gra | Prêt uniquement |
| Vénus noire | Kechiche, Abdellatif | 2009 | F KEC ven | Prêt et consultation |
| Vie d'Adèle (la) | Kechiche, Abdellatif | 2013 | F KEC vie | Prêt et consultation |
| Chantons sous la pluie | Donen, Stanley | 1951 | F KEL cha | Prêt uniquement |
| Close-up | Kiarostami, Abbas | 1990 | F KIA clo | Prêt et consultation |
| Gout de la cerise (le) | Kiarostami, Abbas | 1997 | F KIA gou | Prêt et consultation |
| Like someone in love | Kiarostami, Abbas | 2012 | F KIA lik | Prêt et consultation |
| Où est la maison de mon ami ? | Kiarostami, Abbas | 2007 | F KIA ou | Prêt et consultation |
| Achille et la tortue | Kitano, Takeishi | 2010 | F KIT ach | Prêt et consultation |
| Tel père, tel fils | Kore-Eda, Hirokazu | 2013 | F KOR tel | Prêt et consultation |
| Doc's kingdom | Kramer, Robert | 1987 | F KRA wal | Prêt et consultation |
| Walk the walk | Kramer, Robert | 1995 | F KRA wal | Prêt et consultation |
| 2001, l'odyssée de l'espace | Kubrick, Stanley | 1968 | F KUB 2001 | Prêt uniquement |
| Baiser du tueur (le) | Kubrick, Stanley | 1955 | F KUB bai | Prêt uniquement |
| Barry Lyndon | Kubrick, Stanley | 1975 | F KUB bar | Prêt uniquement |
| Dr Folamour | Kubrick, Stanley | 1963 | F KUB dr | Prêt uniquement |
| Eyes wide shut | Kubrick, Stanley | 1999 | F KUB eye | Prêt uniquement |
| Full metal jacket | Kubrick, Stanley | 1987 | F KUB ful | Prêt uniquement |
| Lolita | Kubrick, Stanley | 1962 | F KUB lol | Prêt uniquement |
| Orange mécanique | Kubrick, Stanley | 1971 | F KUB ora | Prêt uniquement |

| | | | | |
|---|-------------------|-----------|-----------|----------------------|
| Sentiers de la gloire (les) | Kubrick, Stanley | 1958 | F KUB sen | Prêt uniquement |
| Shining | Kubrick, Stanley | 1980 | F KUB shi | Prêt uniquement |
| Spartacus | Kubrick, Stanley | 1960 | F KUB spa | Prêt uniquement |
| Ultime razzia (l') | Kubrick, Stanley | 1956 | F KUB ult | Prêt uniquement |
| Kagemusha | Kurosawa, Akira | 1980 | F KUR kag | Prêt et consultation |
| Ran | Kurosawa, Akira | 1985 | F KUR ran | Prêt et consultation |
| Rashomon | Kurosawa, Akira | 1950 | F KUR ras | Prêt et consultation |
| Planète sauvage (la) | Laloux, René | 1973 | F LAL pla | Prêt et consultation |
| Alps | Lanthimos, Yorgos | 2011 | F LAN alp | Prêt et consultation |
| Espions (les) | Lang, Fritz | 1928 | F LAN esp | Prêt et consultation |
| Metropolis | Lang, Fritz | 1926 | F LAN met | Prêt et consultation |
| Dr Mabuse | Lang, Fritz | 1922 | F LANmab | Prêt et consultation |
| Policier (le) | Lapid, Nadav | 2011 | F LAP pol | Prêt et consultation |
| No | Larraín, Pablo | 2012 | F LAR no | Prêt et consultation |
| Santiago 73, post mortem | Larraín, Pablo | 2010 | F LAR san | Prêt et consultation |
| Nuit du chasseur (la) | Laughton, Charles | 1955 | F LAU nui | Prêt et consultation |
| Lawrence d'Arabie | Lean, David | 1962 | F LEA law | Prêt et consultation |
| Oliver Twist | Lean, David | 1948 | F LEA oli | Prêt et consultation |
| Nos stars | Lemaître, Maurice | 2002 | F LEM nos | Prêt et consultation |
| Volonté du mort (la) | Leni, Paul | 1927 | F LEN vol | Prêt et consultation |
| Bon, la brute et le truand (le) | Leone, Sergio | 1966 | F LEO bon | Prêt uniquement |
| Il était une fois dans l'ouest | Leone, Sergio | 1968 | F LEO il | Prêt uniquement |
| Il était une fois en Amérique | Leone, Sergio | 1984 | F LEO il | Prêt uniquement |
| Argent (l') | L'Herbier, Marcel | 1928 | F LHE arg | Prêt et consultation |
| Blind shaft | Li, Yang | 2003 | F LIY bli | Prêt et consultation |
| Family life | Loach, Ken | 1971 | F LOA fam | Prêt et consultation |
| Family life | Loach, Kenneth | 1971 | F LOA fam | Prêt et consultation |
| Poor cow | Loach, Ken | 1967 | F LOA fam | Prêt et consultation |
| Poor cow | Loach, Kenneth | 1967 | F LOA fam | Prêt et consultation |
| Pour l'exemple | Losey, Joseph | 1964 | F LOS pou | Prêt et consultation |
| Bouquet d'images | Lowder, Rose | 2004 | F LOW bou | Prêt et consultation |
| Othello / Shakespeare | Lowrey, Colin | 1981 | F LOW oth | Prêt et consultation |
| City of life and death | Lu, Chuan | 2009 | F LU cit | Prêt et consultation |
| To be or not to be | Lubitsch, Ernst | 1942 | F LUB tob | Prêt et consultation |
| Gatsby le magnifique | Luhrmann, Baz | 2013 | F LUH gat | Prêt uniquement |
| Roméo + Juliette de William Shakespeare | Luhrmann, Baz | 1996 | F LUH rom | Prêt uniquement |
| Rhythms | Lye, Len | 1935-1980 | F LYE rhy | Prêt et consultation |
| Blue velvet | Lynch, David | 1986 | F LYN blu | Prêt et consultation |
| Dune | Lynch, David | 1984 | F LYN dun | Prêt et consultation |
| Elephant man | Lynch, David | 1980 | F LYN ele | Prêt et consultation |
| Eraserhead | Lynch, David | 1976 | F LYN era | Prêt et consultation |
| Une histoire vraie | Lynch, David | 1999 | F LYN his | Prêt et consultation |
| Inland empire | Lynch, David | 2006 | F LYN inl | Prêt et consultation |
| Lost Highway | Lynch, David | 1996 | F LYN los | Prêt et consultation |
| Mulholland drive | Lynch, David | 2000 | F LYN mul | Prêt et consultation |
| Sailor et Lula | Lynch, David | 1990 | F LYN sai | Prêt et consultation |
| Twin peaks : fire walks with me | Lynch, David | 1992 | F LYN twi | Prêt et consultation |
| Twin peaks : intégrale | Lynch, David | 1990 | F LYN twi | Prêt uniquement |
| Shakespeare in love | Madden, John | 1998 | F MAD sha | Prêt uniquement |

| | | | | |
|--|--------------------------|-----------|-----------|----------------------|
| Espoir (l') | Malraux, André | 1939 | F MAL esp | Prêt et consultation |
| Ligne rouge (la) | Malick, Terence | 1998 | F MAL lig | Prêt uniquement |
| Affameurs (les) | Mann, Anthony | 1952 | F MAN aff | Prêt uniquement |
| Comtesse aux pieds nus (la) | Mankiewicz, Joseph Leo | 1954 | F MAN com | Prêt uniquement |
| Homme de la plaine (l') | Mann, Anthony | 1955 | F MAN hom | Prêt et consultation |
| Homme de l'Ouest (l') | Mann, Anthony | 1958 | F MAN hom | Prêt et consultation |
| Je suis un aventurier | Mann, Anthony | 1954 | F MAN jes | Prêt uniquement |
| Sans Soleil / La Jetée | Marker, Chris | 1962 | F MAR jet | Prêt et consultation |
| Pourquoi (pas) le Brésil | Masson, Laetitia | 2003 | F MAS pou | Prêt et consultation |
| Prisonnier (le) | McGoohan, Patrick | 1967 | F MCG pri | Prêt uniquement |
| 12 years a slave | McQueen, Steve | 2013 | F MCQ twe | Prêt et consultation |
| Walden | Mekas, Jonas | 1969 | F MEK wal | Prêt et consultation |
| Armée des ombre (l') | Melville, Jean-Pierre | 1969 | F MEL arm | Prêt et consultation |
| Frankenstein junior | Brooks, Mel | 1974 | F MEL fra | Prêt uniquement |
| Samourai (le) | Melville, Jean-Pierre | 1967 | F MEL sam | Prêt uniquement |
| Silence de la mer (le) | Melville, Jean-Pierre | 1948 | F MEL sil | Prêt et consultation |
| Quinze jours ailleurs | Minnelli, Vincente | 1962 | F MIN qui | Prêt et consultation |
| Illusion comique (l') (adapt. Corneille) | Miquel, Philippe | 2007 | F MIQ ill | Prêt et consultation |
| Vent se lève (le) | Miyazaki, Hayao | 2013 | F MIY ven | Prêt uniquement |
| Amants crucifiés (les) | Mizoguchi, Kenji | 1954 | F MIZ ama | Prêt et consultation |
| Contes de la lune vague après la pluie (les) | Mizoguchi, Kenji | 1953 | F MIZ con | Prêt et consultation |
| Aprile | Moretti, Nanni | 1998 | F MOR apr | Prêt et consultation |
| Peines d'amour perdues (adapt. Shakespeare) | Moshinsky, Elijah | 1984 | F MOS pei | Prêt et consultation |
| 4 mois, 3 semaines, 2 jours | Mungiu, Christian | 2007 | F MUN qua | Prêt et consultation |
| Contes de l'âge d'or | Mungiu, Christian | 2009 | F MUN qua | Prêt et consultation |
| Aurore (l') | Murnau, Friedrich | 1927 | F MUR aur | Prêt et consultation |
| City girl | Murnau, Friedrich | 1930 | F MUR cit | Prêt et consultation |
| Dernier des hommes (le) | Murnau, Friedrich | 1924 | F MUR der | Prêt et consultation |
| Fantôme (le) | Murnau, Friedrich | 1922 | F MUR fan | Prêt et consultation |
| Faust | Murnau, Friedrich | 1926 | F MUR fau | Prêt et consultation |
| Nosferatu | Murnau, Friedrich W. | 1922 | F MUR nos | Prêt et consultation |
| Tabou | Murnau, Friedrich | 1931 | F MUR tab | Prêt et consultation |
| Departures | Nelson, Gunvor | 1966-1973 | F NEL dep | Prêt et consultation |
| Lauréat (le) | Nichols, Mike | 1967 | F NIC lau | Prêt et consultation |
| Etrange affaire Angelica (l') | Oliveira, Manoel de | 2010 | F OLI etr | Prêt et consultation |
| Lola Montès | Ophüls, Max | 1955 | F OPH lol | Prêt et consultation |
| L'affaire des Divisions Morituri | Ossang, Frédéric-Jacques | 2011 | F OSS aff | Prêt et consultation |
| Docteur chance | Ossang, Frédéric-Jacques | 2011 | F OSS doc | Prêt et consultation |
| Trésor des îles chiennes | Ossang, Frédéric-Jacques | 2011 | F OSS tre | Prêt et consultation |
| Bonjour | Ozu, Yasujirō | 1959 | F OZU bon | Prêt et consultation |
| Dernier caprice | Ozu, Yasujirō | 1961 | F OZU der | Prêt et consultation |
| Fin d'automne | Ozu, Yasujirō | 1960 | F OZU fin | Prêt et consultation |
| Fleurs d'équinoxe | Ozu, Yasujirō | 1958 | F OZU fle | Prêt et consultation |
| Gosses de Tokyo | Ozu, Yasujirō | | F OZU gos | Prêt et consultation |

| | | | | |
|---------------------------------------|----------------------|-----------|-----------|----------------------|
| Goût du saké (le) | Ozu, Yasujirō | 1962 | F OZU gou | Prêt et consultation |
| Loulou | Pabst, Georg Wilhelm | 1929 | F PAB lou | Prêt et consultation |
| César | Pagnol, Marcel | 1936 | F PAG ces | Prêt et consultation |
| Fanny | Pagnol, Marcel | 1932 | F PAG fan | Prêt et consultation |
| Marius | Pagnol, Marcel | 1931 | F PAG mar | Prêt et consultation |
| Midnight express | Parker, Alan | 1978 | F PAR mid | Prêt et consultation |
| Accatone | Pasolini, Pier Paolo | 1961 | F PAS acc | Prêt et consultation |
| Evangile selon St Matthieu (l') | Pasolini, Pier Paolo | 1964 | F PAS eva | Prêt et consultation |
| Mamma Roma | Pasolini, Pier Paolo | 1962 | F PAS mam | Prêt et consultation |
| Théorème | Pasolini, Pier Paolo | 1968 | F PAS the | Prêt et consultation |
| Apportez-moi la tête d'Alfredo Garcia | Peckinpah, Sam | 1974 | F PEC app | Prêt et consultation |
| Horde sauvage (la) | Peckinpah, Sam | 1969 | F PEC hor | Prêt uniquement |
| Bonnie & Clyde | Penn, Arthur | 1967 | F PEN bon | Prêt uniquement |
| Poursuite impitoyable (la) | Penn, Arthur | 2005 | F PEN pou | Prêt et consultation |
| Barbara | Petzold, Christian | 2012 | F PET bar | Prêt et consultation |
| A nos amours | Pialat, Maurice | 1983 | F PIA ano | Prêt et consultation |
| Nous ne vieillirons pas ensemble | Pialat, Maurice | 1972 | F PIA nou | Prêt et consultation |
| Police | Pialat, Maurice | 1985 | F PIA pol | Prêt et consultation |
| Sous le soleil de Satan | Pialat, Maurice | 1987 | F PIA sou | Prêt et consultation |
| Van Gogh | Pialat, Maurice | 1991 | F PIA van | Prêt et consultation |
| Baron fantôme (le) | Poligny, Serge de | 1942 | F POL bar | Prêt et consultation |
| Locataire (le) | Polanski, Roman | 1976 | F POL loc | Prêt uniquement |
| Mort ou vif | Raimi, Sam | 1995 | F RAI mor | Prêt et consultation |
| Cyrano de Bergerac | Rappeneau, Jean-Paul | 1990 | F RAP cyr | Prêt uniquement |
| Charutala | Ray, Satyajit | 1964 | F RAY cha | Prêt et consultation |
| Troisième homme (le) | Reed, Carol | 1949 | F REE tro | Prêt et consultation |
| Bête humaine (la) | Renoir, Jean | 1938 | F REN bet | Prêt et consultation |
| Déjeuner sur l'herbe (le) | Renoir, Jean | 1959 | F REN dej | Prêt et consultation |
| Elena et les hommes | Renoir, Jean | 1956 | F REN ele | Prêt et consultation |
| French Cancan | Renoir, Jean | 1955 | F REN fre | Prêt et consultation |
| Grande illusion (la) | Renoir, Jean | 1937 | F REN gra | Prêt et consultation |
| Règle du jeu (la) | Renoir, Jean | 1939 | F REN reg | Prêt et consultation |
| Toni | Renoir, Jean | 1934 | F REN ton | Prêt et consultation |
| Année dernière à Marienbad (l') | Resnais, Alain | 1960 | F RES ann | Prêt et consultation |
| Hiroshima mon amour | Resnais, Alain | 1959 | F RES hir | Prêt et consultation |
| Muriel ou le temps d'un retour | Resnais, Alain | 1963 | F RES mur | Prêt et consultation |
| Vous n'avez encore rien vu | Resnais, Alain | 2011 | F RES vou | Prêt et consultation |
| Hans Richter : early works | Richter, Hans | 1921-1929 | F RIC han | Prêt et consultation |
| Ile des morts (l') | Robson, Mark | 1945 | F ROB ile | Prêt et consultation |
| Dr. Jekyll and Mr. Hyde | Robertson, John S. | 1920 | F ROB jek | Prêt et consultation |
| Conte d'automne | Rohmer, Éric | 1998 | F ROH con | Prêt et consultation |
| Conte de printemps | Rohmer, Éric | 1990 | F ROH con | Prêt et consultation |
| Conte d'été | Rohmer, Éric | 1996 | F ROH con | Prêt et consultation |
| Conte d'hiver | Rohmer, Éric | 1992 | F ROH con | Prêt et consultation |
| Nuit des morts vivants (la) | Romero, George A. | 1968 | F ROM nui | Prêt et consultation |
| Allemagne année zéro | Rossellini, Roberto | 1947 | F ROS all | Prêt et consultation |
| Europe 51 | Rossellini, Roberto | 1952 | F ROS eur | Prêt et consultation |
| Rome, ville ouverte | Rossellini, Roberto | 1945 | F ROS rom | Prêt et consultation |
| Voyage en Italie | Rossellini, Roberto | 1954 | F ROS voy | Prêt et consultation |
| Mystères de Lisbonne (les) | Ruiz, Raoul | 2010 | F RUI mys | Prêt et consultation |

| | | | | |
|--|----------------------------|-----------|-----------|----------------------|
| Amour sorcier (l') | Saura, Carlos | 1980 | F SAU bod | Prêt et consultation |
| Bodas de sangre | Saura, Carlos | 1981 | F SAU bod | Prêt et consultation |
| Cria cuervos | Saura, Carlos | 1976 | F SAU cri | Prêt et consultation |
| Voyous (les) | Saura, Carlos | 1959 | F SAU voy | Prêt et consultation |
| Chasses du comte Zaroff (les) | Schoedsack et Pichel | 1932 | F SCH cha | Prêt et consultation |
| Portrait d'une enfant déchue | Schatzberg, Jerry | 1971 | F SCH por | Prêt et consultation |
| Naissance des pieuvres | Sciamma, Céline | 2007 | F SCI nai | Prêt et consultation |
| Tomboy | Sciamma, Céline | 2011 | F SCI tom | Prêt et consultation |
| Affreux, sales et méchants | Scola, Ettore | 1976 | F SCO aff | Prêt et consultation |
| Alien | Scott, Ridley | 1979 | F SCO ali | Prêt uniquement |
| Blade runner | Scott, Ridley | 1991 | F SCO bla | Prêt uniquement |
| Taxi driver | Scorsese, Martin | 1976 | F SCO tax | Prêt et consultation |
| Petite Venise (la) | Segre, Andrea | 2011 | F SEG pet | Prêt et consultation |
| Honor de cavalleria | Serra, Albert | 2006 | F SER hon | Prêt et consultation |
| Mandala films | Sharits, Paul | 1966-1968 | F SHA man | Prêt et consultation |
| Camera stylo | Sinic, Yann | 2008 | F SIN cam | Prêt et consultation |
| Un monde pour soi | Sinic, Yann | 2010 | F SIN un | Prêt et consultation |
| Temps d'aimer et le temps de mourir (le) | Sirk, Douglas | 1958 | F SIR tem | Prêt et consultation |
| Erin Brockovich | Soderbergh, Steven | 2000 | F SOD eri | Prêt et consultation |
| Arche russe (l') | Sokourov, Alexandre | 2002 | F SOK arc | Prêt et consultation |
| Faust | Sokourov, Alexandre | 2011 | F SOK fau | Prêt et consultation |
| Land of hope (the) | Sono, Sion | 2012 | F SON lan | Prêt et consultation |
| Duel | Spielberg, Steven | 1971 | F SPI due | Prêt uniquement |
| Meteora | Stathoulopoulos, Spiros | 2012 | F STA met | Prêt et consultation |
| Ange bleu (l') | Sternberg, Josef von | 1930 | F STE ang | Prêt et consultation |
| Impératrice rouge (l') | Sternberg, Josef von | 1934 | F STE imp | Prêt uniquement |
| Intervention divine | Suleiman, Elia | 2001 | F SUL int | Prêt et consultation |
| Tombeau des lucioles (le) | Takahata, Isao | 1988 | F TAK tom | Prêt et consultation |
| Andrei Roublev | Tarkovski, Andreï | 1966 | F TAR and | Prêt et consultation |
| Enfance d'Ivan (l') | Tarkovski, Andreï | 1962 | F TAR enf | Prêt et consultation |
| Miroir (le) | Tarkovski, Andreï | 1974 | F TAR mir | Prêt et consultation |
| Sacrifice (le) | Tarkovski, Andreï | 1986-1999 | F TAR sac | Prêt et consultation |
| Solaris | Tarkovski, Andreï | 1972 | F TAR sol | Prêt et consultation |
| Stalker | Tarkovski, Andreï | 1979 | F TAR sta | Prêt et consultation |
| Courts métrages (les) | Tati, Jacques | 1934-1978 | F TAT cou | Prêt et consultation |
| Jour de fête | Tati, Jacques | 1949 | F TAT jou | Prêt et consultation |
| Mon oncle | Tati, Jacques | 1958 | F TAT mon | Prêt et consultation |
| Parade | Tati, Jacques | 1974 | F TAT par | Prêt et consultation |
| Play time | Tati, Jacques | 1967 | F TAT pla | Prêt et consultation |
| Playtime | Tati, Jacques | 1967 | F TAT pla | Prêt et consultation |
| Trafic | Tati, Jacques | 1971 | F TAT tra | Prêt et consultation |
| Vacances de Monsieur Hulot (les) | Tati, Jacques | 1953 | F TAT vac | Prêt et consultation |
| Good morning Babilonia | Taviani, Paolo | 1987 | F TAV goo | Prêt et consultation |
| Padre padrone | Taviani, Paolo et Vittorio | 1977 | F TAV pad | Prêt et consultation |
| Vie et rien d'autre (la) | Tavernier, Bertrand | 1989 | F TAV vie | Prêt et consultation |
| Histoire du tigre (adapt. Dario Fo) | Tézé, Sébastien | 2005 | F TEZ his | Prêt et consultation |
| Vaudou | Tourneur, Jacques | 1943 | F TOU vau | Prêt et consultation |
| Melancholia | Trier, Lars von | 2011 | F TRI mel | Prêt et consultation |

| | | | | |
|---|---|-----------|------------|----------------------|
| Oslo, 31 août | Trier, Joachim | 2011 | F TRI osl | Prêt et consultation |
| 400 coups (les) | Truffaut, François | 1957 | F TRU 400 | Prêt et consultation |
| Homme qui aimait les femmes (l') | Truffaut, François | 1977 | F TRU hom | Prêt uniquement |
| Johnny s'en va-t-en guerre | Trumbo, Dalton | 1971 | F TRU joh | Prêt uniquement |
| Jules et Jim | Truffaut, François | 1962 | F TRU jul | Prêt et consultation |
| Nuit américaine (la) | Truffaut, François | 1973 | F TRU nuit | Prêt uniquement |
| Tirez sur le pianiste | Truffaut, François | 1960 | F TRU tir | Prêt et consultation |
| Vivement dimanche | Truffaut, François | 1983 | F TRU viv | Prêt et consultation |
| Attractions, Instructions and other romances | Tscherkassky, Peter | 1982-2010 | F TSC att | Prêt et consultation |
| Elephant | Van Sant, Gus | 2003 | F VAN ele | Prêt et consultation |
| Gerry | Van Sant, Gus | 2002 | F VAN ger | Prêt et consultation |
| Harvey Milk | Van Sant, Gus | 2008 | F VAN har | Prêt et consultation |
| Last days | Van Sant, Gus | 2005 | F VAN las | Prêt et consultation |
| Mala noche | Van Sant, Gus | 1985 | F VAN mal | Prêt et consultation |
| Paranoid park | Van Sant, Gus | 2007 | F VAN par | Prêt et consultation |
| Psycho | Van Sant, Gus | 1998 | F VAN psy | Prêt uniquement |
| Bonheur (le) | Varda, Agnès | 1964 | F VAR bon | Prêt et consultation |
| Une chante l'autre pas (l') | Varda, Agnès | 1976 | F VAR bon | Prêt et consultation |
| Cent et une nuits (les) | Varda, Agnès | 1994 | F VAR cen | Prêt et consultation |
| Créatures (les) | Varda, Agnès | 1965 | F VAR cen | Prêt et consultation |
| Cléo de 5 à 7 | Varda, Agnès | 1961 | F VAR cle | Prêt et consultation |
| Daguerréotypes | Varda, Agnès | 1975 | F VAR cle | Prêt et consultation |
| Jane B. par Agnès V. | Varda, Agnès | 1987 | F VAR jan | Prêt et consultation |
| Kung-fu master | Varda, Agnès | 1987 | F VAR jan | Prêt et consultation |
| Lions love (...and lies) | Varda, Agnès | 1969 | F VAR lio | Prêt et consultation |
| Glaneurs et la glaneuse (les) | Varda, Agnès | 2000 | F VAR san | Prêt et consultation |
| Sans toit ni loi | Varda, Agnès | 1985 | F VAR san | Prêt et consultation |
| Homme à la caméra (l') | Vertov, Dziga | 1929 | F VER hom | Prêt et consultation |
| A sixth part of the world / The eleventh year | Vertov, Dziga | 1926-1928 | F VER six | Prêt et consultation |
| Intégrale Vigo | Vigo, Jean | 1930 | F VIG int | Prêt et consultation |
| The passing | Viola, Fred | 1991 | F VIO pas | Prêt et consultation |
| Bill Viola | Selected works | 1976 | F VIO sel | Prêt et consultation |
| Amants diaboliques (les) | Visconti, Luchino | 1942 | F VIS ama | Prêt et consultation |
| Bellissima | Visconti, Luchino | 1951 | F VIS bel | Prêt et consultation |
| Senso | Visconti, Luchino | 1954 | F VIS sen | Prêt et consultation |
| My father, my lord | Volach, David | 2007 | F VOL myf | Prêt et consultation |
| Folies de femmes | Von Stroheim, Erich | 1921 | F VON fol | Prêt et consultation |
| Cloud atlas | Wachowski, Larry & Andy; Tykwer, Tom | 2012 | F WAC clo | Prêt uniquement |
| Matrix | Wachowski brothers | 1999 | F WAC mat | Prêt uniquement |
| Apart together | Wang, Quan An | 2009 | F WAN apa | Prêt et consultation |
| Fengming (doc) | Wang, Bing | 2007 | F WAN fos | Prêt et consultation |
| Fossé (le) | Wang, Bing | 2010 | F WAN fos | Prêt et consultation |
| Indochine | Wargnier, Régis | 1991 | F WAR ind | Prêt et consultation |
| Bombe (la) | Watkins, Peter | 1965 | F WAT bom | Prêt et consultation |
| Culloden | Watkins, Peter | 1964 | F WAT bom | Prêt et consultation |
| Commune (la) | Watkins, Peter | 2000 | F WAT com | Prêt et consultation |
| Edvard Munch | Watkins, Peter | 1974 | F WAT edv | Prêt et consultation |

| | | | | |
|------------------------------|-------------------------------|------|------------|----------------------|
| Evening land | Watkins, Peter | 1977 | F WAT eve | Prêt et consultation |
| Gladiateurs (les) | Watkins, Peter | 1968 | F WAT gla | Prêt et consultation |
| Libre penseur (le) | Watkins, Peter | 1994 | F WAT lib | Prêt et consultation |
| Privilege | Watkins, Peter | 1967 | F WAT pri | Prêt et consultation |
| Punishment Park | Watkins, Peter | 1971 | F WAT pun | Prêt et consultation |
| Oncle Boonmee | Weerasethakul, Apichatpong | 2010 | F WEE onc | Prêt et consultation |
| Citizen Kane | Welles, Orson | 1941 | F WEL cit | Prêt et consultation |
| Criminel (le) | Welles, Orson | 1946 | F WEL cri | Prêt et consultation |
| Dame de Shanghai (la) | Welles, Orson | 1947 | F WEL dam | Prêt et consultation |
| Falstaff | Welles, Orson | 1965 | F WEL fal | Prêt et consultation |
| Macbeth | Welles, Orson | 1948 | F WEL mac | Prêt et consultation |
| Mr Arkadin | Welles, Orson | 1955 | F WEL mra | Prêt et consultation |
| Othello | Welles, Orson | 1952 | F WEL oth | Prêt et consultation |
| Procès (le) | Welles, Orson | 1963 | F WEL pro | Prêt et consultation |
| Soif du mal (la) | Welles, Orson | 1958 | F WEL soi | Prêt uniquement |
| Splendeur des Amberson (la) | Welles, Orson | 1942 | F WEL spl | Prêt et consultation |
| Ailes du désir (les) | Wenders, Wim | 1987 | F WEN ail | Prêt et consultation |
| Don't come knocking | Wenders, Wim | 2005 | F WEN don | Prêt uniquement |
| Land of plenty | Wenders, Wim | 2004 | F WEN lan | Prêt uniquement |
| Paris, Texas | Wenders, Wim | 1984 | F WEN par | Prêt et consultation |
| Frankenstein | Whale, James | 1931 | F WHA fra | Prêt uniquement |
| Assurance sur la mort | Wilder, Billy | 1944 | F WIL ass | Prêt et consultation |
| Boulevard du crépuscule | Wilder, Billy | 1950 | F WIL bou | Prêt uniquement |
| Certains l'aiment chaud | Wilder, Billy | 1959 | F WIL cer | Prêt uniquement |
| 2046 | Wong, Kar-wai | 2004 | F WON 2046 | Prêt et consultation |
| In the mood for love | Wong, Kar-wai | 2000 | F WON int | Prêt et consultation |
| Pour qui sonne le glas | Wood, Sam | 1943 | F WOO pou | Prêt uniquement |
| Notre Dame de Paris | Worsley, Wallace | 1923 | F WOR not | Prêt et consultation |
| Portrait de femmes chinoises | Yin, Lichuan | 2008 | F YIN por | Prêt et consultation |
| Retour (le) | Moiseenko, Vladimir | 2005 | F ZVI ret | Prêt et consultation |
| Légendes d'automne | Zwick, Edward | 1994 | F ZWI leg | Prêt et consultation |