

PROGRAMMATION ÉTUDIANTE
L3 « ARTS DU SPECTACLE CINÉMA »
UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY

CINÉ CAMPUS

SAISON 2014 - 2015



NOIR COMME NEIGE
AVOIR LA MAIN NOIRE
NUIT BLANCHE
ÊTRE FLEUR NOIRE
RIRE NOIR
NOIR SANG
VOIR LA VIE EN NOIR

NOIR

cinecampus.wix.com



UTOPIA CAMPUS
SÉANCES À 20H30
TARIF ÉTUDIANT 2€

NOIR

PROGRAMMATION DÉTAILLÉE SUR CINECAMPUS.WIX.COM

CINÉ CAMPUS / SAISON 2014-2015 / PROGRAMMATION ÉTUDIANTE

SÉANCE 1 - NOIR COMME NEIGE MARDI 18 NOVEMBRE / 19H
P'tit Quinquin, Bruno Dumont, 2014, 204'

SÉANCE 2 - AVOIR LA MAIN NOIRE MARDI 2 DÉCEMBRE / 20H30
Black Dynamite, Scott Sanders, 2009, 84'

SÉANCE 3 - NUIT BLANCHE MARDI 3 FÉVRIER / 20H30
Nous avons gagné ce soir (The Set-Up), Robert Wise, 1949, 72'

SÉANCE 4 - ÊTRE FLEUR NOIRE MARDI 3 MARS / 20H30
Les Noces funèbres (The Corpse Bride), Tim Burton et Michael Johnson, 2005, 78'

SÉANCE 5 - RIRE NOIR MARDI 17 MARS / 20H30
Louise-Michel, Benoît Delépine et Gustave Kervern, 2008, 90'

SÉANCE 6 - NOIR SANG MARDI 31 MARS / 20H30
Faux-semblants (Dead Ringers), David Cronenberg, 1988, 115'

SÉANCE 7 - VOIR LA VIE EN NOIR MARDI 14 AVRIL / 20H30
À nos amours, Maurice Pialat, 1983, 102', séance en audio-description

Document réalisé par Laëtitia Sedda, Maud-Cécile Carette, Anaëlle Le Dorze, Romain Maus (Master Pro MLE)
en collaboration avec Victor Hamelin et Ludwig Oblin